

研究成果物リスト (Список докладов)

1. Кадзи А. Интерпретация трагедии атомной бомбардировки в хореографическом искусстве на примере балета “Хиросима” в постановке Л. В. Якобсона / VIII Международной междисциплинарной конференции. Институт русской литературы (Пушкинский Дом). 2021.

Ссылка на аннотацию

https://zlobaconf.blogspot.com/2021/04/blog-post_19.html?m=1

2. Кадзи А. Основоположница японского балета Ольга Сапфир. Русский период жизни / Ежегодная конференция «История балета. Источниковедческие изыскания. XXIX научные чтения». 2021.